

IMMERSIVE COMPETITION  
COMPÉTITION IMMERSIVE

# THE PIRATE QUEEN: NO SAFE WATERS



FESTIVAL DE CANNES  
IMMERSIVE COMPETITION  
2026

LOGLINE	3
SYNOPSIS	5
QUOTES	6
PROJECT INSIGHTS	9
TEAM BIOS	10
CAST AND CREW	11
PARTNERS	13
LINKS TO IMAGE ASSETS	14
LINKS TO VIDEO ASSETS	14
SOCIAL MEDIA TAGS	14





[EN]

*Narrated by Lucy Liu, The Pirate Queen: No Safe Waters is a large-scale immersive installation that transforms the life of Cheng Shih, the most powerful pirate in history, into a journey of survival and myth, unfolding through water, ink, and light.*

[FR]

*Narré par Lucy Liu, The Pirate Queen: No Safe Waters est une installation immersive qui transforme la vie de Cheng Shih, la pirate la plus puissante de l'histoire, en un voyage de survie et de mythe, raconté à travers l'eau, l'encre et la lumière.*





SYNOPSIS

[EN] Narrated by Lucy Liu and created by Emmy-nominated Eloise Singer, *The Pirate Queen: No Safe Waters* unfolds like a memory carried by the sea. The audience moves through storms, ink, light, and shadow as Cheng Shih emerges, commands, and ultimately chooses how her story ends. Told through spatial imagery and sound, the work invites viewers into a world where currents shift, control is quiet, and survival is claimed.

[FR] Narré par Lucy Liu et imaginé par Eloise Singer, nommée aux Emmy Awards, *The Pirate Queen: No Safe Waters* se déploie comme une mémoire portée par la mer. Le public traverse tempêtes, encre, lumière et ombre, tandis que Cheng Shih émerge, commande, puis choisit la manière dont son histoire s’achève. Racontée par l’image et le son dans l’espace, l’œuvre invite à entrer dans un monde où les courants se déplacent, où le contrôle est silencieux, et où la survie est revendiquée.

*“The Pirate Queen was a woman who was constantly underestimated, yet she rose to become one of the most powerful leaders in history. Her story is one of resilience, intelligence, and defying systems designed to hold people back.”*

ELOISE SINGER



[EN] “Premiering this work at Cannes is especially meaningful to me. The Pirate Queen was a woman who was constantly underestimated, yet she rose to become one of the most powerful leaders in history. Her story is one of resilience, intelligence, and defying systems designed to hold people back. It has been a true honour to help bring her story to a global audience.”

[FR] “Présenter cette œuvre en première à Cannes est particulièrement significatif pour moi. La Pirate Queen était une femme que l’on a constamment sous-estimée, et pourtant elle est devenue l’une des dirigeantes les plus puissantes de l’histoire. Son histoire est celle de la résilience, de l’intelligence et du courage de défier des systèmes conçus pour maintenir les gens à leur place. C’est un véritable honneur d’avoir pu contribuer à faire découvrir son histoire à un public international.”



*“Cheng Shih shattered the limits placed on women in her time to build an empire on the seas. Rising from the margins of society to command one of the most formidable pirate fleets in history, her story is both extraordinary and deeply inspiring.”*

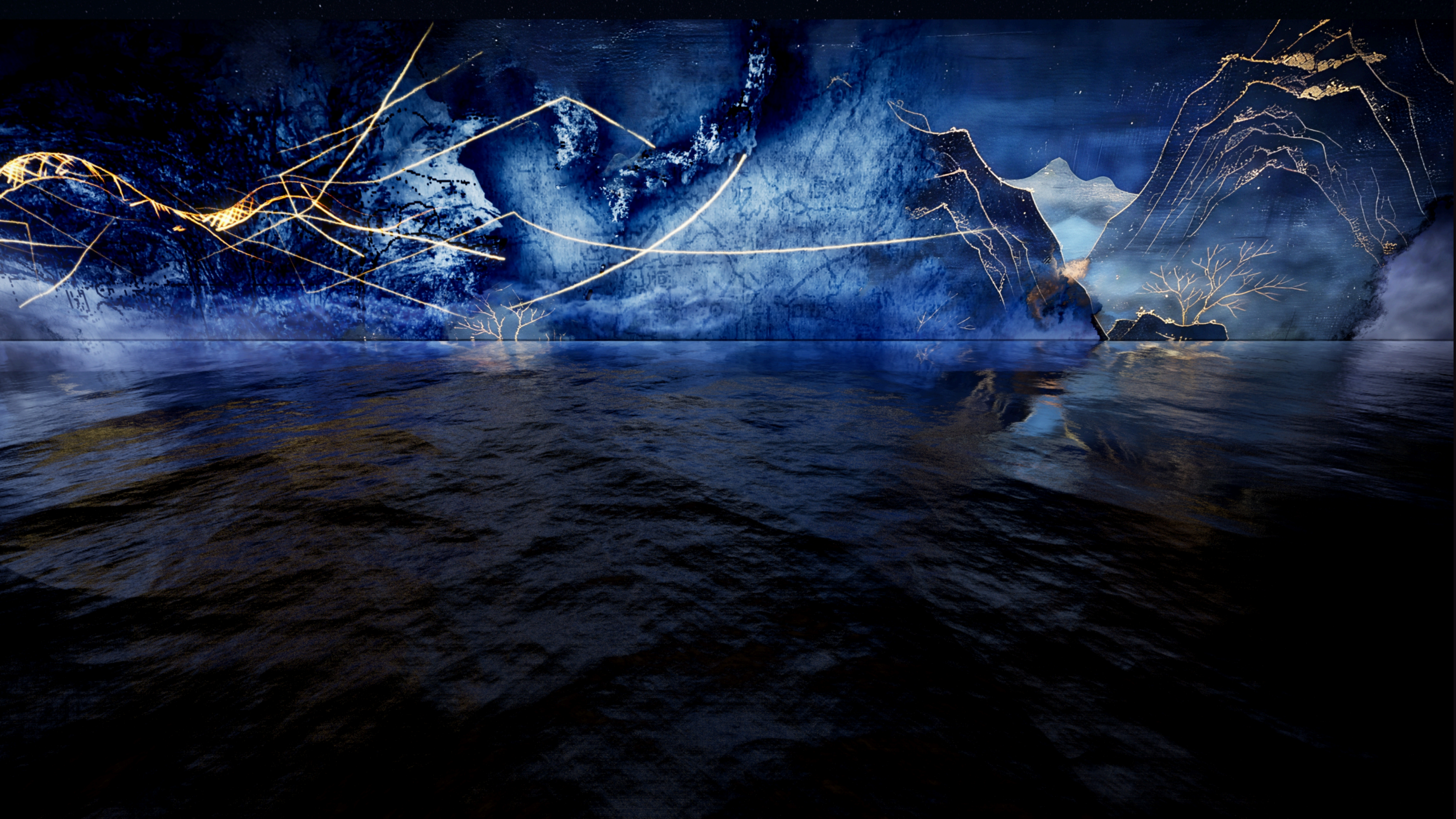
LUCY LIU



[EN] “Cheng Shih shattered the limits placed on women in her time to build an empire on the seas. Rising from the margins of society to command one of the most formidable pirate fleets in history, her story is both extraordinary and deeply inspiring. I’m so proud to help bring her legacy to Cannes through an immersive lens and introduce global audiences to a leader whose place in history deserves far greater recognition.”

[FR] “Cheng Shih a brisé les limites imposées aux femmes de son époque pour bâtir un empire sur les mers. Partie des marges de la société pour en venir à commander l’une des flottes pirates les plus redoutables de l’histoire, son histoire est à la fois extraordinaire et profondément inspirante. Je suis très fière de contribuer à faire découvrir son héritage à Cannes à travers une expérience immersive et de présenter au public du monde entier une dirigeante dont la place dans l’histoire mérite d’être bien davantage reconnue.”







PROJECT INSIGHTS



WHAT FILM GENRE WOULD YOU ASSIGN TO YOUR IMMERSIVE PIECE? WHY?

- [EN]

The installation blends historical storytelling with mythology, immersing audiences in the rise of Cheng Shih and the forces of empire, power, and survival that shaped the South China Sea.
- [FR]

Épopée historique / aventure mythique.  
L’installation mêle récit historique et mythologie pour plonger le public dans l’ascension de Cheng Shih et les forces de pouvoir et d’empire qui ont façonné la mer de Chine.

HOW IS YOUR IMMERSIVE PIECE SIMILAR TO TRADITIONAL CINEMA?

- [EN]

Like cinema, this experience brings people together to share a story. Audiences gather in one space and move through a narrative together, guided by voice, animation, and sound.
- [FR]

Comme au cinéma, cette expérience rassemble le public autour d’une histoire. Les spectateurs se réunissent dans un même espace et traversent ensemble le récit, guidés par la voix, l’animation et le son.

WHERE DOES YOUR IMMERSIVE PIECE DEPART FROM TRADITIONAL CINEMA?

- [EN]

The story unfolds across the entire space rather than a single screen. Projections surround the audience as dragons swim beneath their feet and storms gather around them, immersing viewers in the legendary world of Cheng Shih.
- [FR]

L’histoire se déploie dans tout l’espace plutôt que sur un seul écran. Les projections entourent le public tandis que des dragons nagent sous leurs pieds et que des tempêtes se forment autour d’eux, plongeant les spectateurs dans le monde légendaire de Cheng Shih.

ANYTHING ELSE? THIS IS YOUR CHANCE TO SHARE SOMETHING FUN, CHALLENGING, EXCITING, THOUGHTFUL ABOUT YOUR PROJECT.

- [EN]

Voiced by Lucy Liu, this installation brings the story of Cheng Shih to life, a woman who commanded tens of thousands of pirates and defied empires. Her story has long been overlooked, and this work is part of bringing her extraordinary legacy back into the light.
- [FR]

Portée par la voix de Lucy Liu, cette installation fait revivre l’histoire de Cheng Shih, une femme qui commandait des dizaines de milliers de pirates et défiait les empires. Longtemps oubliée, cette œuvre participe à remettre en lumière son héritage extraordinaire.



ELOISE  
SINGER  
*Director and Producer*

[EN] Eloise Singer is an Emmy-nominated, multi-award-winning producer, writer and director, and founder of Singer Studios. She created *The Pirate Queen*, a transmedia franchise spanning immersive media, publishing and television. Her work, including projects starring Lucy Liu and Daisy Ridley, has premiered at Tribeca, Cannes, Venice and SXSW.

[FR] Eloise Singer est une productrice, scénariste et réalisatrice nommée aux Emmy Awards et plusieurs fois primée, fondatrice de Singer Studios. Elle est la créatrice de *The Pirate Queen*, une franchise transmédia, mêlant médias immersives, édition et television. Ses œuvres, avec Lucy Liu et Daisy Ridley, ont été présentées à Tribeca, Cannes, Venise et SXSW.



LUCY  
LIU  
*Producer and Narrator*

[EN] Lucy Liu is an internationally acclaimed actress, filmmaker, and visual artist known for *Kill Bill*, *Charlie’s Angels*, and *Chicago*. An Emmy nominee for *Ally McBeal* and *The Pirate Queen*, she produces, directs, and stars across film and television. A longtime UNICEF Ambassador, she was named one of TIME’s Women of the Year 2026.

[FR] Lucy Liu est une actrice, réalisatrice et artiste visuelle de renommée internationale, connue pour *Kill Bill*, *Charlie’s Angels* et *Chicago*. Nommée aux Emmy Awards pour *Ally McBeal* et *The Pirate Queen*, elle produit, réalise et interprète des projets au cinéma et à la télévision. Ambassadrice de longue date de l’UNICEF, elle a été nommée Femme de l’année 2026 par TIME.



ARTISTIC TEAM  
ÉQUIPE ARTISTIQUE

CREATOR, WRITER, PRODUCER AND DIRECTOR  
CRÉATRICE, SCÉNARISTE, PRODUCTRICE ET RÉALISATRICE

PRODUCER  
PRODUCTRICE

EXECUTIVE PRODUCER  
PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE

EXECUTIVE PRODUCER  
PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE

EXECUTIVE PRODUCER  
PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ

EXECUTIVE PRODUCER  
PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ

IMMERSIVE DIRECTOR  
DIRECTEUR DE L'IMMERSIF

IMMERSIVE PRODUCER  
PRODUCTRICE DE L'IMMERSIF

TECHNICAL PRODUCER  
PRODUCTION TECHNIQUE

CONSULTING PRODUCER  
PRODUCTRICE CONSULTANTE

COMPOSER  
COMPOSITEUR

*Eloise Singer*

*Lucy Liu*

*Dave Ranyard*

*Erica Wolfe-Murray*

*Bo H. Holmgreen*

*Mikail Chowdhury*

*Jackson Tayler*

*Dasha Legge*

*Jon Sharpe*

*Jade Alexander*

*Ed Lun*

MAIN CAST  
CASTING PRINCIPAL

*Lucy Liu (narration)*







PARTNERS



WITH THE SUPPORT OF



SOCIAL MEDIA TAGS

ELOISE SINGER  
DIRECTOR AND PRODUCER

📷 [@eloise.singer](#)

SINGER STUDIOS  
PRODUCTION COMPANY

📷 [@SingerStudiosUK](#)

LINKS TO IMAGE ASSETS

[TEAM HEADSHOTS](#)

[PROJECT PHOTOS](#)

[PROJECT POSTER LINK](#)



FESTIVAL DE CANNES  
IMMERSIVE COMPETITION  
2026

LINKS TO VIDEO ASSETS

[TRAILER](#)